

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
1. 09:00	PE1564 Exploitation d'un immeuble de logements Uitbating van een woongebouw	A.C.P. RUE GRAY 2 10 1040 ETTERBEEK	Rue Gray 2 zones d'habitation, en liseré de noyau commercial, le long d'un espace structurant PPAS BLOCS 619 EN PARTIE, 618, 625, 623 - Abrog Part en date du 02/10/2003. Graystraat 2 <i>typisch woongebieden, in een lint voor handelskernen, langs een structurerende ruimte</i> BBP Blokken 619 (deel) 618, 625 en 623 – Gedeeltelijke opheffing van 02/10/2003	Ordonnance du 5 juin 1997 relative aux permis d'environnement 1B article 40 article 41 Ordonnantie van 5 juni 1997 betreffende de milieuvergunningen 1B artikel 40 artikel 41	07/09/2022-06/10/2022 0 pl./ 0 kl.

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
2. 09:30	<p>11565</p> <p>rénover et agrandir une maison unifamiliale (annexe, lucarnes et toiture) et construire un escalier d'accès au jardin</p> <p>het renoveren en uitbreiden van een eengezinswoning (aanbouw, dakkapellen en dak) en een trap naar de tuin bouwen</p>	<p>Monsieur / Mijnheer Seiffarth</p>	<p>Rue Louis Hap 43 zones de parcs, zones d'habitation, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>PPAS BLOC 562 délimité par l'avenue d'Auderghem, la rue Fetis, la chaussée de Wavre, la rue L. Hap - Abrog. Tot en date du 18/01/2007.</p> <p>Louis Hapstraat 43 parkgebieden, typisch woongebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</p> <p>BBP BLOC 562 begrensd door de Oudergemlaan, de Fetisstraat, de Waversesteeweg en de L. Hapstraat – Volledig opheffing op 18/01/2007.</p>	<p>PRAS 21. (modification visible depuis les espaces publics)</p> <p>COBAT art. 237 (zone de protection d'un bien classé (actes et travaux modifiant les perspectives sur ce bien classé ou à partir de celui-ci))</p> <p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>GBP 21. (wijziging zichtbaar vanaf voor het publiek toegankelijke ruimten)</p> <p>BWRO art. 237 (vrijwaringszone van een beschermd goed (handelingen en werken die het uitzicht op het goed of vanaf dit goed wijzigen))</p> <p>GSV - titel I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak - hoogte)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 0 pl./0 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
3. 09:55	<p>11529</p> <p>changer l'affectation d'un bureau en un logement deux chambres au 3e étage, construire un balcon à l'arrière et installer une échelle à crinoline munie de plateformes d'accès en façade avant d'un bâtiment en intérieur d'îlot ainsi que modifier le permis d'urbanisme 10925 en ce qui concerne les accès et l'aménagement d'un atelier au rez arrière (activité productive)</p> <p>wijziging van het gebruik van een kantoor in een tweekamerappartement op de derde verdieping, het bouwen van een balkon en installatie van een uitrolbare brandtrap (G+3 naar G+1) aan de voorgevel van een gebouw in het interieur van een huizenblok, evenals wijzigen van de bouwvergunning 10925 met betrekking tot de toegang en de installatie van een werkplaats op de achterste benedenverdieping (productieve activiteit)</p>	<p>Monsieur et Madame / Mijnheer en Mevrouw Notaro - Pecoraro</p>	<p>Rue de Haerne 51 zones mixtes, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>de Haerestraat 51 <i>gemengde gebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</i></p>	<p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots) 3.5.1° (modifications des caractéristiques urbanistiques des constructions)</p> <p>GSV - titre I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak - hoogte)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten) 3.5.1° (wijzigingen van het stedenbouwkundig karakter van de bouwwerken)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 0 pl./ 0 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
4. 10:20	<p>11612</p> <p>démolir et reconstruire une annexe au rez-de-chaussée, modifier les menuiseries, isoler et rénover une maison unifamiliale</p> <p>afbreken en herbouwen van een aanbouw op het gelijkvloers, wijzigen van het houtwerk, isoleren en renoveren van een eengezinswoning</p>	<p>Monsieur et Madame / Mijnheer en Mevrouw BIESMAN/DARRAS</p>	<p>Avenue de l'Armée 93 zones d'habitation, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>Legerlaan 93 <i>typisch woongebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</i></p>	<p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots) 21. (modification visible depuis les espaces publics)</p> <p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten) 21. (wijziging zichtbaar vanaf voor het publiek toegankelijke ruimten)</p> <p>GSV - titre I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak - hoogte)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 1 pl./ 1 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
5. 10:50	<p>11613</p> <p>rehausser l'immeuble d'un niveau afin d'aménagement un logement supplémentaire</p> <p>het verhogen van het gebouw met één niveau om er een extra woning in te richten</p>	<p>S.P.R.L. / B.V.B.A. FORMES & RELIEFS</p>	<p>Chaussée de Wavre 424 zones mixtes, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement, en liseré de noyau commercial</p> <p>PPAS « BLOCS 619 EN PARTIE, 618, 625, 623 » - Abrog Part en date du 02/10/2003.</p> <p>Steenweg op Waver 424 <i>gemengde gebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing, in een lint voor handelskernen</i></p> <p>BBP Blokken 619 (deel) 618, 625 en 623 – Gedeeltelijke opheffing van 02/10/2003</p>	<p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots) 3.5.1° (modifications des caractéristiques urbanistiques des constructions)</p> <p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.5 (hauteur de la façade avant) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>Règlement général sur la bâtisse des quartiers entourant le square Ambiorix et le parc Cinquantenaire article 14. (toitures)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten) 3.5.1° (wijzigingen van het stedenbouwkundig karakter van de bouwwerken)</p> <p>GSV - titel I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.5 (hoogte van de voorgevel) art.6 (dak - hoogte)</p> <p>Algemene bouwverordening voor de wijken rond de square Ambiorix en het Jubelpark artikel 14. (daken)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 0 pl./ 0 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
6. 11:15	<p>11530 agrandir et rehausser un immeuble qui contiendra 3 logements het vergroten en het verhogen van een gebouw die 3 woningen zal bevatten</p>	<p>Monsieur / Mijnheer Verheggen</p>	<p>Rue Fétis 42 zones de parcs, zones d'habitation</p> <p>PPAS BLOC 562 délimité par l'avenue d'Auderghem, la rue Fétis, la chaussée de Wavre, la rue L. Hap - Abrog. Tot en date du 18/01/2007.</p> <p>Fétisstraat 42 parkgebieden, typisch woongebieden</p> <p>BBP BLOK 562 begrensd door de Oudergemlaan, de Fétisstraat, de Waversesteeweg en de L. Hapstraat – Volledig opheffing op 18/01/2007.</p>	<p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots)</p> <p>RRU -titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten)</p> <p>GSV - titel I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak - hoogte)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 4 pl./ 4 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
7. 13:30	<p>11575</p> <p>construire une annexe et une terrasse en façade arrière et régulariser les modifications apportées à l'habitation (châssis, lucarne, escalier, garage)</p> <p>het bouwen van een bijgebouw en een terras aan de achtergevel, het regulariseren van de veranderingen in de woning (ramen, dakkapel, trap, garage)</p>	<p>Monsieur et Madame / Mijnheer en Mevrouw van Heur - Bertram</p>	<p>Rue Louis Hap 135 zones d'habitation, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>Louis Hapstraat 135 <i>typisch woongebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</i></p>	<p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots) 21. (modification visible depuis les espaces publics)</p> <p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture d'une construction mitoyenne)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten) 21. (wijziging zichtbaar vanaf voor het publiek toegankelijke ruimten)</p> <p>GSV art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak van een mandleig bouwwerk)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 0 pl./0 kl.</p>
8. 13:55	<p>11487</p> <p>régulariser les modifications apportées à un immeuble à appartements, la transformation d'un commerce en logement et l'aménagement de 3 logements aux étages</p> <p>het regulariseren van de aanpassingen aan een appartementsgebouw, de transformatie van een handelszaak naar woning en de inrichting van 3 appartementen op de bovenste verdiepingen</p>	<p>Madame / Mevrouw FAIN</p>	<p>Rue Albert Meurice 17 zones d'habitation, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>Albert Meuricestraat 17 <i>typisch woongebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</i></p>	<p>PRAS 21. (modification visible depuis les espaces publics)</p> <p>Règlement général sur la bâtisse des quartiers entourant le square Ambiorix et le parc Cinquantenaire article 21. (menuiseries)</p> <p>GBP 21. (wijziging zichtbaar vanaf voor het publiek toegankelijke ruimten)</p> <p>Algemene bouwverordening voor de wijken rond de square Ambiorix en het Jubelpark artikel 21. (schrijnwerk)</p>	<p>0 pl./0 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
9. 14:20	<p>11619</p> <p>transformer une maison unifamiliale en deux duplex de deux chambres, construire deux extensions, deux lucarnes, aménager deux terrasses et rénover l'ensemble</p> <p>een eengezinswoning ombouwen tot twee duplexwoningen met twee slaapkamers, het bouwen van twee extensies, twee dakkapellen en twee terrassen aanleggen en het geheel renoveren.</p>	<p>Monsieur / Mijnheer Goldberg</p>	<p>Chaussée Saint-Pierre 311 zones d'habitation, en zone d'intérêt culturel, historique, esthétique ou d'embellissement</p> <p>Sint-Pieterssteenweg 311 <i>typisch woongebieden, in een gebied van culturele, historische, esthetische waarde of voor stadsverfraaiing</i></p>	<p>Règlement général sur la bâtisse des quartiers entourant le square Ambiorix et le parc Cinquantenaire article 6. (limite arrière de construction) article 13. (hauteur sous plafond) article 21. (menuiseries) article 24. (éclairage des locaux sous toiture)</p> <p>RRU - titre I art.4 (profondeur de la construction) art.6 (toiture - hauteur)</p> <p>PRAS 0.6. (actes et travaux portant atteinte aux intérieurs d'îlots) 21. (modification visible depuis les espaces publics) 2.5.2° (modifications des caractéristiques urbanistiques des constructions)</p> <p>Algemene bouwverordening voor de wijken rond de square Ambiorix en het Jubelpark artikel 6. (achterste grens van het bouwwerk) artikel 13. (hoogte onder plafond) artikel 21. (schrijnwerk) artikel 24. (verlichting van de vertrekken onder het dak)</p> <p>GSV - titel I art.4 (diepte van de bouwwerken) art.6 (dak - hoogte)</p> <p>GBP 0.6. (handelingen en werken die het binnenterrein van huizenblokken aantasten) 21. (wijziging zichtbaar vanaf voor het publiek toegankelijke ruimten) 2.5.2° (wijzigingen van het stedenbouwkundig karakter van de bouwwerken)</p>	<p>19/09/2022-03/10/2022 17 pl./ 17 kl.</p>

ORDRE DU JOUR / DAGORDE

HEURE UUR	TENDANT À STREKKENDE TOT	INTRODUIT PAR INGEDIEND DOOR	ADRESSE ADRES	MOTIFS MOTIEVEN	EP OO
--------------	-----------------------------	---------------------------------	------------------	--------------------	----------

HUIS CLOS

10. 15:00	<p>11616</p> <p>Marquer des pistes cyclables sur un tronçon du boulevard Général Jacques, et sur le boulevard Louis Schmidt.</p> <p>Markeren van fietspad langs een deel van Generaal Jacqueslaan en van Louis Schmidlaan</p>	<p>Bruxelles Mobilité</p>	<p>Boulevard Général Jacques 263-294 / Boulevard Louis Schmidt Réseau viaire, le long d'un espace structurant</p> <p>Boulevard General Jacqueslaan 263-294 / Louis Schmidlaan Wegennet, langs een structurerende ruimte</p>	<p>PRAS 25.1. (actes et travaux ayant pour objet la création ou la modification de l'aménagement des voiries et itinéraires des transports en commun)</p> <p>GBP 25.1. (handelingen en werken voor de aanleg of de wijziging van de inrichtingen van wegen en lijnen van het openbaar vervoer)</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">/VOORTZETTING VAN</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">4/10/2022 22/08/2022- 20/09/2022 20/11/2022</p>
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------